

## Olympus-Objektive mit Novoflex mFT-Retro-Adapter an Olympus PEN-F

Objektiv Olympus M.Zuiko Digital	Filter- durchmesser	Brennweite	Breite der Abbildung	Abbildungs- maßstab	Arbeits- abstand ca.	Bemerkung
ED 3,5-6,3/12-50 mm EZ	52 mm *	15 mm	4,5 mm	3,85 : 1	3,5 mm	
ED 3,5-6,3/12-50 mm EZ	52 mm *	50 mm	18 mm	0,96 : 1	55 mm	Randunschärfe
ED 4/12-100 mm IS PRO	72 mm *	15 mm	4,5 mm	3,85 : 1	5 mm	
ED 4/12-100 mm IS PRO	72 mm *	60 mm	7 mm	2,47 : 1	10 mm	
ED 4/12-100 mm IS PRO	72 mm *	100 mm	10 mm	1,73 : 1	28 mm	
ED 4/12-100 mm IS PRO	72 mm *	100 mm	9,5 mm	1,82 : 1	55 mm	
3,5-5,6/14-42 mm	37 mm *	18 mm	6 mm	2,89 : 1	5 mm	kissenförmige Verzeichnung
3,5-5,6/14-42 mm	37 mm *	42 mm	22 mm	0,79 : 1	55 mm	
ED 4-5,6/14-150 mm MSC II	58 mm	47 mm	12 mm	1,41 : 1	30 mm	
ED 4-5,6/14-150 mm MSC II	58 mm	150 mm	16 mm	1,06 : 1	67 mm	
ED 4-5,6/14-150 mm MSC II	58 mm	150 mm	24 mm	0,71 : 1	140 mm	
1,8/17 mm MSC	46 mm *	17 mm	7 mm	2,47 : 1	1 mm	nur für Aufnahmen im Durchlicht, kissenförmige Verzeichnung
ED 4-5,6/40-150 mm R	58 mm	40 mm	27 mm	0,64 : 1	60 mm	Randunschärfe
ED 4-5,6/40-150 mm R	58 mm	60 mm	50 mm	0,35 : 1	160 mm	

\* Es ist jeweils ein Adapterring auf 58 mm Durchmesser erforderlich.

## Panasonic-Objektive mit Novoflex mFT-Retro-Adapter an Olympus PEN-F

Objektiv Panasonic Lumix	Filter- durchmesser	Brennweite	Breite der Abbildung	Abbildungs- maßstab	Arbeits- abstand ca.	Bemerkung
G 1,7/25 mm	46 mm	25 mm	6 mm	2,89 : 1	7 mm	Ausleuchtung nicht immer einfach