

**Olympus Pen E-P3**

**14**



**Panasonic Lumix DMC-G3**

**16**



**Samsung NX11**

**18**



**Festbrennweiten Teil 2**

**30**



**Tipps+Tricks Tierfotografie**

**72**



**Profi Vogelsänger Studios**

**88**



**PRAXISTEST KAMERAS**

Olympus Pen E-P3  
„Auf die Neue“ ..... 12  
Panasonic Lumix DMC-G3  
„Erwartungen erfüllt“ ..... 16  
Samsung NX-11  
„Ausbaustufe“ ..... 18

**PRAXISTEST OBJEKTIVE**

Panasonic Lumix G 2,5/ 14 mm Asph.  
„Ein Objektiv für alle Fälle“ ..... 20  
Panasonic Leica DG Summilux 1,4 25 mm Asph.  
„Noch ein Objektiv für alle Fälle“ ..... 22  
Ricoh GR 2,5/ 18,3 mm  
„Ein Modul für alle Fälle“ ..... 24

**TECHNIK+PRAXIS**

Tipps zur Canon EOS 600D  
„Da steckt viel drin“ ..... 26  
Festbrennweiten, die man haben sollte  
„Mittellang. Ziemlich weit.“ ..... 30

**FOTOSCHULE**

Folge 16 ..... 35  
Kontrastumfang, Tonwerte und mehr (1)  
Helligkeiten – Der Sensor - Bis das Pixel voll ist – Tonwerte  
– Kontrastumfänge von Motiv und Sensor – Kontrast optimieren – Die Gradationskurve



**FOTObuchSCHULE**

Folge 4 ..... 52

**FOTOWETTBEWERB**

d-pixxFOTOGRAF 2011 [Runde 3]  
„Die Sieger“ ..... 54  
„Top Ten“ ..... 62

**TIPPS+TRICKS**

Ralf Wilken optimiert ...  
„Pimp my Photo“ ..... 56  
Smart-Objekte in Adobe Photoshop  
„Einfach zurückrudern“ ..... 66  
Bereiche inhalts sensitiv füllen mit Adobe Photoshop  
„Ganz großes Kino!!!“ ..... 68  
Stürzende Linien mit Adobe Photoshop Elements 9 entfernen  
„... jetzt steh doch mal gerade“ ..... 69  
Fehler vermeiden  
„Die Bisschen-Regel“ ..... 70  
Workshop Tierfotografie  
„Stubentiger, Mümmelmann & Co.“ ..... 72  
Safari in Kenia  
„Mehr als Löwen“ ..... 78  
Fotoreiseziel Gran Canaria  
„Abseits von Strand und Pool“ ..... 80  
Halden im Ruhrgebiet  
„Zwischen Himmel und Erde“ ..... 84

**BESUCH BEIM PROFI**

Vogelsänger Studios  
„Imposant ...“ ..... 88

**MAGAZIN**

2. d-pixxWORKSHOP in St. Peter-Ording  
„Wieder Wolken, Sand, gute Laune“ ..... 96  
Ausstellung im Museum Folkwang Essen  
„Joel Steinfeld“ ..... 102

**STÄNDIGE RUBRIKEN**

Meine Meinung ..... 3  
Lieblingsbild ..... 4  
Neuheiten ..... 8  
Vermischtes ..... 104  
Vorschau ..... 106  
Impressum ..... 106

**TITELBILD**

„Weiße Tiere“ sind in der Regel nicht weiß, sondern eher gelblich beige. Auch der weiße Tiger war nicht schneeweiß, sondern musste erst in Adobe Photoshop einer kleinen Wäsche unterzogen werden.  
Foto: Gary718 | Dreamstime.com

**LIEBLINGSBILD**

Leila ist das neue Mitglied im Familienverband und wird noch öfter als (unfreiwilliges) Modell herhalten müssen. Kamera: Canon EOS 5D Mark II. Objektiv: Canon EOS 2,8/300 mm L IS II USM. ISO 1600, 1/60 Sek., Blende 5,6. Software: Adobe Photoshop CS5.