Nikon baut das System **1** konsequent weiter aus. Zwei neue Gehäuse und zwei neue Objektive (siehe eigene Meldung) wurden eben vorgestellt. Während die **Nikon 1 J3**
eine bestehende Serie innerhalb des Systems fortführt, wird mit der neuen
 Nikon 1 S1
eine neue Serie etabliert, die durch besonders einfache Bedienung den Wechsel von einer Kompakkamera ins Lager der spiegellosen Systemkameras erleichtern soll.

Wie bei den anderen 1er Modellen auch, setzt Nikon bei den neuen auf hohe Geschwindigkeit. So sind wieder Bildserien mit bis zu 60 B/Sek. möglich und beim Filmen konnen mit 1200 Bildern pro Sekunde extreme Zeitlupenstudien aufgenommen werden. Die J3 verfügt über einen 14,2-MPix-Sensor, die S1begnügt sich mit 10,1 Mio. Pixeln. In beiden Fällen handelt es sich um Chips im 1"-Format.

Original Pressemeldung

Düsseldorf, 8. Januar 2013 – Nikon heißt zwei neue Mitglieder der Nikon 1 Familie willkommen: die Nikon 1 J3 als kompakte Systemkamera mit dem kleinsten Gehäuse der Welt1 sowie die stylische Nikon 1 S1, das erste Modell der neuen S-Serie. Beide Kameras verfügen über die kürzeste Auslöseverzögerung2 und die schnellsten Serienaufnahmen3 der Welt.

Die Nikon 1 J3 steht für überragende Geschwindigkeit und ein ultraportables Design, mit dem bereits die Nikon 1 J1 dazu beitrug, das Nikon 1 System zum meistverkauften kompakten Kamerasystem in Europa4 zu machen. Mit dem kleinsten Gehäuse der Welt1 und den sorgfältig verarbeiteten Außenoberflächen aus Aluminium fühlt sich die Kamera sogar noch besser an, als sie aussieht. Mit der kürzesten Auslöseverzögerung der Welt2 und der schnellsten Serienbildaufnahme der Welt3 ist sie jederzeit bereit, die entscheidenden Momente eines aktiven Lebensstils mit hochauflösenden Bildern oder Filmen in Full HD aufzunehmen.

Nikon 1 S1

Mit der Nikon 1 S1 startet Nikon die neue S-Serie schneller, schicker und praktisch konzipierter Kameragehäuse, die großartige Ergebnisse bei geringerem Aufwand liefern. Die Nikon 1 S1 wurde für Geschwindigkeit und Einfachheit konzipiert. Sie bietet die Benutzerfreundlichkeit einer Kompaktkamera, ist aber viel schneller, wesentlich leistungsfähiger und bietet eine weitaus bessere Bildqualität.

Beide Modelle, sowohl die Nikon 1 J3 als auch die Nikon 1 S1, verwenden dieselbe Nikon 1 Technologie der zweiten Generation wie die kürzlich auf den Markt gebrachte Nikon 1 V2, die sich an Fotoenthusiasten richtet. So können Sie ein höheres Maß an Geschwindigkeit und genauerer Leistung sowie clevere Funktionen der nächsten Generation genießen, z. B. Live

Image Control und Best Moment Capture sowie kabellose Bildübertragung mit dem optional erhältlichen WLAN-Dongle.

Thomas Jacobs, Produkt Manager ACIL-Systeme bei der Nikon GmbH: »Die Markteinführung der Nikon 1 J3 haben wir mit Spannung erwartet. Sie ist schneller und kleiner als vergleichbare Kameras mit Wechselobjektiven und jederzeit bereit, den Augenblick einzufangen. So stellt sie sicher, dass wirklich jeder die entscheidenden Momente mit hochauflösenden Bildern oder Filmen in Full HD-Qualität einfangen kann.«

Weiter sagt er: »Wir freuen uns auch, die Nikon 1 Familie erweitern zu können, indem wir die neue S-Serie einfacher und stylischer Kameras vorstellen. Die Nikon 1 S1 eignet sich perfekt für junge Familien und Einzelpersonen, die die Anwenderfreundlichkeit von Kompaktkameras zu schätzen wissen, aber gleichzeitig schnellere Leistung und bessere Bildqualität bei Fotos und Filmen wünschen. Mit intuitiv bedienbaren Steuerungen und modernsten kreativen Funktionen ist die Nikon 1 S1 eine schnelle Systemkamera, die es Ihnen auf erfrischende Weise erleichtert, scharfe, detailreiche Fotos und Filme eines aktiven Lebensstils aufzunehmen.«

Unglaubliche Geschwindigkeit

Die duale Bildverarbeitungs-Engine EXPEED 3A der nächsten Generation von Nikon verarbeitet Bilder mit unglaublicher Geschwindigkeit und bietet damit eine beispiellose Leistung in jeder Aufnahmesituation. Sie ermöglicht die schnellsten Serienaufnahmen der Welt3 mit 15 Bildern/s bei kontinuierlichem Autofokus5 und bis zu 60 Bildern/s6 ohne Autofokusnachführung. Somit sorgt sie selbst bei extrem schnellen Vorgängen für qualitativ hochwertige Bilder.

Motive rücken dank modernstem Hybrid-AF-System ohne Verzögerung in den Fokus. Durch den extrem schnellen Autofokus mit Phasenerkennung lassen sich rasche Bewegungen aufnehmen und durch den Autofokus mit Kontrasterkennung sogar bei schwachem Umgebungslicht kleine Details erfassen. Der Sensor schaltet motivabhängig umgehend zwischen den 73 Fokusmessfeldern mit Phasenerkennung und den 135 Fokusmessfeldern mit Kontrasterkennung um. Dadurch lassen sich bei vielfältigen Umgebungsbedingungen überragende Bilder und Filme erstellen.

Die Funktion »Best Moment Capture« sorgt dafür, dass immer die beste Aufnahme ausgewählt wird. Bei Verwendung der Option »Smart Photo Selector« nimmt die Kamera beim einmaligen Drücken des Auslösers bis zu 20 Bilder in voller Auflösung auf (bis zu 15 bei der Nikon 1 S1) analysiert diese automatisch und stellt bis zu fünf der besten zur Auswahl. Der Modus »Live-Zeitlupe« puffert bis zu 20 aufeinanderfolgende Aufnahmen (bis zu 15 bei der Nikon 1 S1) und spielt diese als Zeitlupenschleife auf dem Monitor ab. So können Sie selbst bequem den perfekten Moment wählen und genau das Foto erstellen, das Sie wollen.

Überragende Bildqualität

Nehmen Sie detailreiche, rauscharme Fotos und Filme auf, selbst unter Bedingungen mit wenig Umgebungslicht. Die Nikon 1 S1 verfügt über eine Auflösung von satten 10,1 Megapixeln bei einer Lichtempfindlichkeit von ISO 100–6400. Die Nikon 1 J3 verfügt sogar über eine noch höhere Auflösung von 14,2 Megapixeln bei einer Lichtempfindlichkeit von ISO 160–6400.

Nikons CMOS-Sensoren im CX-Format bieten die ideale Balance zwischen Systemgröße, Geschwindigkeit und Bildqualität, wodurch die Kameras qualitativ hochwertige Fotoaufnahmen und Filmaufzeichnungen ohne Abstriche bei der Mobilität ermöglichen. Optional lassen sich für Fotos auch hohe ISO-Einstellwerte auswählen. Auf diese Weise wird sogar bei Aufnahmegeschwindigkeiten von bis zu 60 Bildern/s genügend Licht erfasst.

Die gesamte Palette der 1 NIKKOR Objektive liefert die optische Hochleistung, die Sie zu Recht von Nikon erwarten können. Ihre kompakte Größe und ihr geringes Gewicht tragen zur überragenden Handlichkeit des Nikon 1 Systems bei, und zwar ohne Einbußen bei der Bildqualität. Wenn Sie mit Nikon-Optiken fotografieren, können Sie sicher sein, zuverlässig scharfe Bilder mit hervorragender Farbtreue und brillantem Kontrast zu erstellen.

Magische Filmmomente!

Nikon 1 Systemkameras sind für die Aufnahme qualitativ hochwertiger Filme optimiert, sie verfügen über 1 NIKKOR-Wechselobjektive, einen Autofokus mit Phasenerkennung, der sich schnell und präzise auf sich bewegende Motive ausrichtet, sowie weiche AF-Übergänge, durch die die Aufnahmen natürlich aussehen und sich auch so anhören.

Beide Modelle, sowohl die Nikon 1 J3 als auch die Nikon 1 S1, können Full-HD-Filme mit einer Bildrate von 60 und 30 Bilder/s und 60i und 30p aufnehmen.7 Nehmen Sie im Modus »Erweiterte Filmoptionen« auf, verwenden Sie die PSAM-Steuerungen und behalten Sie dadurch die vollständige Kontrolle über Belichtungszeit und Blende bei weichen AF-Übergängen und kristallklarem Ton. Sie können mit einer Aufnahmegeschwindigkeit von bis zu 1.200 Bilder/s bei extremer Zeitlupe eine dramatische Wirkung erzielen.8

Kompaktes, attraktives Design

Schon bei der ersten Berührung fühlt sich die Nikon 1 J3 stabil und robust an. Mit sorgfältig verarbeiteten Außenoberflächen aus hochwertigem Aluminium und einem kompakten, attraktiven Design wartet die Kamera mit dem kleinsten Gehäuse der Welt1 auf und ist in den Farben Weiß, Schwarz, Silber, Rot und Beige verfügbar, mit dazu passenden Objektiven.

Die Nikon 1 S1 ist kompakt, stylisch und unkompliziert. Ihr minimalistisches Design mit vereinfachten Bedienelementen und klaren Digitalmenüs führt Sie zu einem intuitiven Umgang. Sie ist in den Farben Weiß, Schwarz, Pink, Rot und Khaki erhältlich, mit dazu passenden Objektiven.

Beide Modelle verfügen über ein eingebautes, kompaktes Blitzgerät, das sich automatisch ausklappt, um sicherzustellen, dass Sie das zusätzliche Licht immer genau dann bekommen, wenn Sie es brauchen.

Einfach kreativ

Live Image Control ist eine schnelle und einfache Möglichkeit, Ihre Fotos bereits vor der Aufnahme zu verbessern, indem Sie instinktiv Einstellungen anpassen, um Bewegungsabläufe einzufrieren, die Beleuchtung zu korrigieren oder Hintergründe mit Unschärfe zu versehen. Sie können eine Vorschau auf die Ergebnisse in Echtzeit auf dem hellen, hochauflösenden9 Monitor anzeigen, bevor Sie die eigentliche Aufnahme machen.

Im Kreativmodus können Sie vor der Aufnahme Filter und Effekte auf Fotos anwenden. Steigern Sie die Stimmung mit Weichzeichnung, erstellen Sie im Modus »Einfach-Panorama« beeindruckende Panoramaaufnahmen und freuen Sie sich mit dem Modus »Nachtporträt« über perfekt ausgeleuchtete Motive.10 Die Funktion »Bewegter Schnappschuss« kann mehr als nur einen in der Zeit eingefrorenen Moment festhalten. Mit einem Druck auf den Auslöser erstellt die Kamera ein »lebendes Bild«, das einen kurzen Film in Zeitlupe aufnimmt und abschließend das Foto selbst wiedergibt. Bewegte Schnappschüsse können als .mov-Datei gespeichert werden, die Sie dann problemlos an andere Personen weitergeben können.

Wenn Sie sich die Freiheit wünschen, Motive genau so aufzunehmen, wie Sie möchten, können Sie dies durch direkten Zugriff auf die PSAM-Belichtungssteuerung an beiden Kameras direkt einstellen. Drehen Sie dazu das Funktionswählrad auf »Kreativmodus« und wählen Sie »PSAM« aus, um die volle Kontrolle über Belichtung, Blendenautomatik, Zeitautomatik und manuelle Belichtungssteuerung zu erhalten.

WLAN-Adapter

Mit dem kleinen Funkadapter WU-1b von Nikon lassen sich die hochwertigen Bilder der Nikon 1 schnell und einfach von der Kamera auf ein Smartphone oder Tablet übertragen.11 Auf diese Weise ist es einfach, Momente mit Verwandten oder Freunden zu teilen, Bilder in Ihr soziales Lieblingsnetzwerk hochzuladen oder sich eine Vorschau der Bilder auf einem größeren Bildschirm anzusehen. Sie können den Adapter auch verwenden, um Ihre Kamera von einem anderen Gerät aus fernzusteuern.

Erweiterbares System

Das wachsende Angebot an optionalem Systemzubehör kombiniert die Mobilität, Leistungsfähigkeit und Geschwindigkeit der Nikon 1 Kameras mit 1 NIKKOR Objektiven und hilft Ihnen dabei, das Optimum aus Ihren Aufnahmen herauszuholen. Probieren Sie das neue Ultraweitwinkelzoom 1 NIKKOR VR 6,7–13 mm und das kompakte 10-fach-Universalzoom 1 NIKKOR VR 10–100 mm. Der Handgriff GR-N2100 ermöglicht Ihnen einen festen, bequemen Griff. Mit dem kompakten, stilvollen Unterwassergehäuse WP-N2 können Sie auch Unterwasseraufnahmen machen.

Verfügbarkeit:

Die Nikon 1 J3 sowie die Nikon 1 S1 sind in allen Farben und Kit-Varianten voraussichtlich ab Anfang Februar 2013 im Handel erhältlich. Das Unterwassergehäuse WP-N2 voraussichtlich ab Mitte Februar.

Unverbindliche Preisempfehlungen:

Nikon 1 J3 KIT + 1 NIKKOR VR 10-30 mm (alle fünf Farben) 649,00 €

Nikon 1 J3 KIT + 1 NIKKOR VR 10-30 mm + VR 30-110 mm (Schwarz oder Weiß) 799,00 €

Nikon 1 S1 KIT + 1 NIKKOR 11-27,5 mm (alle fünf Farben) 519,00 €

Nikon 1 S1 KIT + 1 NIKKOR 11-27,5 mm + VR 30-110 mm (Schwarz oder Weiß) 689,00 €

Unterwassergehäuse WP-N2 799,00 €

Fußnoten

1 Kleinstes Gehäuse der Welt: Zum Stichtag 20.Dezember 2012, bezogen auf Digitalkameras mit Wechselobjektiven und einem Bildsensor im CX-Format oder größer.

2 Weltweit kürzeste Auslöseverzögerung (Stand: 20. Dezember 2012) bei Digitalkameras mit Wechselobjektiv, ermittelt in Nikon-Leistungstests mit Einzelautofokus und 1 NIKKOR VR 10–30 mm 1:3,5–5,6 in Weitwinkelstellung.

3 Weltweit schnellste Serienaufnahmen mit ca. 15 Bildern pro Sekunde mit Autofokus (Stand: 20. Dezember 2012) bei Digitalkameras mit Wechselobjektiven (nach Recherchen von Nikon).

4 GfK-Marktforschung ermittelte die Nikon 1 als das am meisten verkaufte Kompaktkamerasystem Europas (Ermittlung der Zahlen seit Beginn des Jahres 2012).

5 Bei Bildern in maximaler Bildgröße mit Autofokus ist mit der J3 eine Bildfolge von ca. 15 Bilder/s bei bis zu 22 Aufnahmen in Folge möglich, mit der S1 bis zu 15 Bilder/s bei bis zu 15 Bildern in Folge.

6 Bei Bildern in maximaler Bildgröße sind mit der J3 eine Bildfolge von ca. 60 Bilder/s bei bis zu 20 Bildern in Folge möglich, mit der S1 bis zu 60 Bilder/s bei bis zu 15 Bildern in Folge. Fokusmodus wird auf »AF-S« eingestellt; Fokus und Belichtungseinstellung der ersten Aufnahme einer Serie werden für alle folgenden Aufnahmen der Serie beibehalten.

7 Die Nikon 1 J3 kann im Modus »Erweiterte Filmoptionen« Fotos bei voller Auflösung aufzeichnen, ohne die Filmaufzeichnung zu unterbrechen, und zwar mit 14,2 Megapixeln und einem Seitenverhältnis von 3:2. Die Nikon 1 S1 kann während einer Filmaufnahme Fotos mit einer Auflösung von 8 Megapixel aufnehmen (Seitenverhältnis 16:9). Bei dem Foto handelt es sich nicht um ein Phasenbild aus dem Film.

8 Aufnahmegeschwindigkeiten bei erweiterten Filmoptionen: 400 Bilder/s bei einem Bildausschnitt von 640 x 240 oder 1.200 Bilder/s bei 320 x 120. Die maximale Aufnahmezeit beträgt 5 Sekunden.

9 Hochauflösender Monitor: Die Nikon 1 J3 verfügt über einen 7,5 cm (3 Zoll) großen Monitor mit 921.000 Punkten. Die Nikon 1 S1 verfügt über einen 7,5 cm (3 Zoll) großen Monitor mit 460.000 Punkten.

10 »Einfach-Panorama« steht nur bei der Nikon 1 J3 zur Verfügung.

11 Kompatibel mit Smart-Geräten, welche die Betriebssysteme Android™ oder iOS nutzen. Die App »Wireless Mobile Adapter Utility« (kann kostenlos von Google Play™ oder iTunes® heruntergeladen werden) muss vor der Verwendung auf dem Smart-Gerät installiert werden.

Android, Google, Google Play, YouTube und andere Marken sind Marken von Google Inc.